

**AL-MISRI**  
92 Sharia Kasr El Aini  
CAIRO  
12 JANUARY 1950  
No. 4358

**١٢ صفحة الاشتراك السنوي ٢٤**  
الإعلانات ، يتفق عليها مع  
شركة الإعلانات المصرية  
٢٤ شارع جلال بالقاهرة ٤٩٠٠٠  
ممثلوها في لندن  
Overseas Publicity & Service Agency Ltd.  
110, Fleet Street, London, E.C. 4

**الصدق فوق القوة والأمة فوق الحكومة**  
«مصرنا»

**الشمس ١٠ مليارات**  
دار المصري ٩٢ شارع قصر العيني  
تليفون ٧٦٧٠٠  
مكاتب لاسكندرية ٣١٠ شارع شريف باشا  
تليفون ٢٢٨٨٧٦٢٢٨٨٦  
العنوان التلغرافي : مصري بالقاهرة

**الخميس**  
٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٦٩  
١٢ يناير سنة ١٩٥٠  
٤ طوبة سنة ١٦٦٦  
العدد ٤٣٥٨  
السنة الرابعة عشرة

الوفديون ٢٢٨ - السعديون ٢٨ - الدستوريون ٢٦ - الوطنيون ٦ - المستقلون ٣٠ - الاشتراكيون ٢

النتائج النهائية  
لانتخابات  
مجلس النواب

# رفعة مصطفى النحاس باشا بشكل وزارته اليوم

قد اقترح تعيين خطاب العرش  
فكرة الأوكلاء البرلمانيين ، وقد قبل  
أن الوفد استعرض هذه المسألة  
ورأى إرجاء البت فيها بعض الوقت  
**رئيس الديوان الملكي**  
ومن المنتظر أن يصدر اليوم  
أو غدا الأمر الملكي الكريم بتعيين  
صاحب المقام الرفيع حسين  
سري باشا رئيسا للديوان الملكي



سعادة نجيب الهلالي باشا يهبط في الدن سعادة محمود  
سليمان غنام بك سكرتير الوفد والسيد قبل اجتماع الوفد

**مجلس الوزراء**  
والعرف أن مجلس الوزراء  
الجديد سيبدأ الاجتماع مساء  
يوم الاثنين القادم بعد انتهاء  
حفلة افتتاح الدورة العادية  
للرلمان ، وسيبحث في هذا  
الاجتماع مسألة تعيين الوكلاء  
البرلمانيين  
**المرشحون للوكالة البرلمانية**  
والمرشحون لهذه المناصب  
هم حضرات الأستاذ محمد  
الرحيم سماعة وعبد الفتاح  
حسن وكمال أبو النصر وعبد  
العزيز بقراوى وجيلى سراج  
والدين وبوسف الشربى وحسين  
شعير

**استقالة الوزارة**  
وعلم مندوب مصرى ، ان رفعة  
حسين سري باشا سيستقيل بمقابلة  
حضره صاحب الجلالة الملك المعظم  
في الساعة الحادية عشرة من  
صباح اليوم ليرفع الى جلالة  
استقالته ووزارته

**في الحفرة الملكية**  
وينظر ان يدعى رفعة النحاس  
باشا للتشريف بمقابلة جلالة الملك  
في الساعة الثانية عشرة ظهرا او  
في الساعة الرابعة بعد الظهر  
وانه لن يعين الساء حتى تكون  
الاجراءات الخاصة بتأليف رفعة  
النحاس باشا الوزارة قد تمت  
نهائيا

**حس وتغيب**  
وقد ترددت مساء أمس اسما  
كثيرا على اعتبار أن الوزارة الوفدية  
ستتألف منها ، والواقع ان كل  
هذا يعتبر من باب الحس والتخمين  
والاستنتاج ، لأن اسما الوزراء  
والوزارات التي سيتقدمونها لن  
تتأخر الا بعد أن ترفع الى اعتبار  
حضره صاحب الجلالة الملك

**وزير التسون**  
وتردد كذلك اسم انه ينتظر  
ان يبقى معالي محمد علي راب  
باشا في وزارة التسون حتى  
ينتهي من التحقيقات التمريضية  
في هذه الوزارة  
وقد قابل معاليه سعادة  
فؤاد سراج الدين باشا بعد ظهر  
امس بمقابلة طويلة

**وزراء الدولة**  
وتردد ايضا انه سيكون من  
بين وزراء الدولة في الوزارة الجديدة  
اربعة وزراء دولة

**لا وزارة للديانة**  
وقد تردد في بعض الاوساط  
ان النية متجهة الى انشاء وزارة  
جديدة يطلق عليها اسم وزارة  
الديانة ، ويستطيع ان تؤكد ان  
ليس هناك أي اتجاه من هذا النوع  
**اسماء جديدة**  
ومن بين اسما الوزراء الجدد  
التي ترددت اسم اسما الدكتور



صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا خارجا من دافوق  
طريقه الى منزل رفعة حسين سري باشا للاجتماع به

انتخابات مجلس النواب ونسبة  
مناخه كل حزب من السدوات  
وارسلته الى رفعة رئيس  
الوزراء  
**المقالة الملكية**  
وكان رفعة حسين سري باشا  
قد التمس من قبل تحديد موعد  
يشرف فيه بمقابلة حضره  
طول مدة المقابلة

دقائق اتفق الاجتماع وانعقد  
الاعضاء واسدوت سكرتيرة  
الوفد البيان التالي :  
اجتمع الوفد المصري برئاسة  
حضره صاحب المقام الرفيع  
مصطفى النحاس باشا في الساعة  
السادسة من مساء امس بدار  
رفعته وشهد الاجتماع جميع  
حضرات امضائه ، وقبل بدء  
الجلسة او قفت ٥ دقائق حدادا  
على وفاة المغفور له محمد سليمان  
الوكيل باشا وقد رثاه رفعة  
الرئيس بكلمة مؤثرة توه فيها  
بما عليه في الجهاد وتضحياته  
في سبيل البلاد واستؤنفت  
واستمرت حتى الساعة التاسعة  
مساء

**تصريح لسكرتير الوفد**  
وقد ادلى سعادة فؤاد سراج  
الدين باشا سكرتير عام الوفد  
المصري عقب انتهاء الجلسة  
بالتصريح التالي :

**قسم وفصل**  
بحث الوفد في اجتماعه  
الليلة الوقف السياسي الحاضر  
من جميع نواحيه واسدوت عدة  
قرارات من بينها ضم حضرة  
الاستاذ محمد محمد الدكل بك  
وزير الدولة السابق الى عضوية  
الوفد المصري وفصل الاستاذ  
وعاطف محمود الاكرم وحسبك  
سلامة الحامى من عضوية اللجنة  
الدفقة برئاسة فؤاد سراج الدين  
لكتب مجلس النواب

**بحث شامل للموفد**  
وقال سعادته : ان الوفد دعى  
للتشاور ولبحث الموقف من كافة  
نواحيه وانه من المنتظر ان يتم  
كل شئ - اليوم - الخميس

**ملف النتائج**  
وعقب تلقي ادارة الانتخابات  
بوزارة الداخلية نتيجة الانتخاب  
في دائرة « ابو شوشة » وهي  
الدائرة التي تاخر وصول نتائجها  
الى السادة السادة مساء ،  
بادرت ادارة الانتخاب باعداد  
ملف خاص بالنتائج النهائية

سيستقبل رفعة النحاس باشا  
بغاره في المساء  
ثم قال رفعة وساتشرف  
بعد ذلك بالمقابلة الملكية السابعة  
**اجتماع الوفد**  
وقد اجتمع الوفد المصري  
برئاسة حضره صاحب المقام  
الرفيع مصطفى النحاس باشا  
في دار رفعة في الساعة السادسة  
مساء والمعلوم ان الوفد بحث



سعادة فؤاد سراج الدين باشا ينصت الى حديث سعادة زكي  
العرابي باشا قبل اجتماع الوفد المصري مساء امس

ان انصام هذا كله سيكون رهنا  
بالقضاء اليوم بعد تشرف زعيم  
الاجلبية بالمقابلة الملكية الكريمة  
**خطاب العرش**  
وقد حضر رفعة حسين  
سري باشا الى دار الرئاسة  
امس وانعقد من جميع مقابلاته  
وعكف على مراجعة المشروعات  
والاجتماعات التي تلقاها رفعة  
من مختلف الوزارات ليستمعها  
خطاب العرش

**مطروك كبر**  
وفي نحو الساعة الحادية  
عشرة كلف رفعة رئيس الوزراء  
القائم محمد وسفي بك ورئيس  
حرس الوزارات بتوسيل مطروك  
كبر الى سعادة الاستاذ  
محمد فؤاد سراج الدين باشا  
سكرتير الوفد ، فسلمه الى  
سعادته في داره

**لجنة من رجال الوفد**  
وقد تالفت لجنة من رجال  
الوفد تضم اصحاب السعادة  
نجيب الهلالي باشا وفؤاد سراج  
الدين باشا وعبد الفتاح الطويل  
باشا ومحمود سليمان غنام بك  
واخذت على الفور في اعداد  
خطاب العرش بعد ان راجعت  
ليانات الرتبة التي اصدها  
فئة سري باشا في هذا الشأن  
**مقابلات رئيس الوزراء**  
وعقب الصراف رفعة حسين  
سري باشا من دار الرئاسة صرح  
بندوب « المصري » بأنه

كان امس يوما حافلا بالنشاط  
السياسي فقد تعددت المقابلات  
والمشاورات بين الدوائر الوزارية  
والدوائر الوفدية ، ونستطيع  
ان نقول ان الاتفاق قد تم على  
كل شئ لاستقبال العهد الجديد  
ولم تبق الا الخطوات الرسمية  
لتشكيل الوزارة واذا ما وافق  
الخامسة بذلك  
**والمرور في الدوائر الرسمية**

عمرو باشا ينفى اشاعات  
عن العلاقات بين جلالة الملك والوفد

هل دفعت أمريكا ١٠ ملايين دولار لحزب تشرشل

سيام بعد الصين  
حوادث ادهاب ونشاط العصابات

لندن في ١١ - من هاري هوبز - ردت السفارة المصرية  
امس على ما نشرته بعض الصحف البريطانية فقالت ان عيد  
الفتاح عمرو باشا واعضاء السفارة هم فوق سياسة  
الاحزاب وانهم يخدعون مصالح مصر في بريطانيا دون اي  
اعتبار لتغير الحكومات المصرية  
وقد اصدرت السفارة المصرية هذا التصريح على اثر ما  
نشرته صحيفة « ايفنج ستاندر » المحافظة وقالت فيه ان  
عمرو باشا قد يضطر الى التخلي عن منصبه كسكرتير لمصر في  
بريطانيا بعد ان فاز الوفد في الانتخابات المصرية . وان كثيرين  
من الدبلوماسيين البريطانيين يبدون بعض الشك في احتمال  
بقاء الوفد عليه في هذا المنصب  
ومما زعمته الجريدة في هذا الصدد ايضا ان العدواة القاتلة  
بين الوفد والقصر ( !!! ) وما هو معروف من عمرو باشا من  
انه « رجل الملك » قد وضعته اي عمرو باشا في موقف  
دقيق .. ولها ان نشر استقالته من منصبه اية دهشة لانه  
ان يكون « سعيديا » بتقبل حكومة الوفد في بريطانيا ( !!! )  
وقد ردت السفارة على هذه المزاعم ووصفتها بأنها « كلام  
فارغ » وقالت انه ليس هناك أي احتكاك بين الوفد والقصر ،  
على الرغم من وجود بعض الاشخاص الذين يحاولون استغلال  
الاشاعات المغرضة التي تثار بهذا الصدد  
ومما يذكر ان هذه الجريدة يملكها اللورد بيغر بروك الذي  
يشرف على جريدة « ستنداي اكسبريس » التي منعها  
الحكومة المصرية من دخول مصر  
ومما قاله جريدة « ايفنج ستاندر » ايضا ان وزارة  
الخارجية البريطانية ستأسف أشد الاسف اذا استقال عمرو  
باشا ، واضافت الى ذلك ان المعتد ان عمرو باشا لن يعود  
الى مصر اذا استقال بل سيقبى في أوروبا

**حزب المحافظين**  
وضع حدا للتأميم وتخفيض  
الضرائب وزيادة الميزانية الخامسة  
وتوليق الرواسط التجارية بين  
دول الكومنولث

**حزب الاحرار**  
اشراك العمال في ملكة المصانع  
وامادة التجارة ... وتنسيق  
سياسة الدخل ووسائل السلامة  
الاجتماعية ووقف التأميم واقامة  
رلمائين خاصين لكل من  
سكوتلندا وويلز وجعل الحكومة  
العالية « الهدف الاول للحزب »  
هذا وسيكون عدد أعضاء  
الجلسة الجديدة ٦٢ بدلا من ٦٤  
وستقدم المحافظون بستمائة  
مرشح والاحرار باربعمائة  
والشيوعيون بمائة . اما حزب  
العمال فيسكناف بشدة المحافظين  
على كل مقعد له في المجلس  
ومن المنتظر ان يدعو جلالة الملك  
جورج « المجلس الخاص » في الآاء  
القليلة القليلة لبحث مسألة  
الانتخابات والاستعداد لوضع  
المراسم الخاصة بها  
والفهم ان الوزارة البريطانية  
ستتقدم اجتماعا آخر غدا

**مافلتة الاحزاب**  
ويقول مراسل روتر : ان  
المسائل التي ستدور حولها المعركة  
الانتخابية يمكن تلخيصها فيما  
يلي :-  
**حزب العمال**  
انجز ضمان العمل للجميع منذ



الوفدان المصري والبريطاني لباحثات الاسترليني عند انتهاء  
اجتماعهم الثاني بدار جمعية الاقتصاد السياسي والتشريع  
ويرى في الصورة الدكتور عبد الحليم العمري بك وكيل وزارة  
التالية ورئيس الوفد المصري بصاح مستر ويت رئيس الوفد  
البريطاني في المباحثات ومن حولهما أعضاء الوفد

لندن في ١١ - ر - ر - اذاعت  
موسكو ان حزب المحافظين  
البريطاني اليوم تلقى من الولايات  
المتحدة مبلغ عشرة ملايين دولار  
لينفقها في محاربة حزب العمال  
البريطاني في الانتخابات المقبلة  
ولكن الحزب نفى ذلك ووصف  
التسابح « كلام فارغ لا يستند  
الى أي أساس من الصحة »  
واذيع من كولون ان مستر  
ارنست بيغن صرح اليوم بقوله  
انه « سيخوض معركة الانتخابات  
ويقول مراسل الاسوشيتد برس  
في واشنطن : ان وزارة الخارجية  
الامريكية ارسلت تعليماتها الى  
موظفيها الدبلوماسيين بان يكونوا  
على جانب الحياد الدقيق في  
الاسباب السلة القليلة والانتخابات  
الى أي حزب في المعركة الانتخابية  
وتقول الدوائر العلنية : ان  
الولايات المتحدة تتربق بفارغ  
الصبر نهاية المعركة الانتخابية  
البريطانية . لانها تعتقد ان  
الاضطراب السياسي في بريطانيا  
قد اثر سالي حذرك على سياسة  
بريطانيا الخارجية في التسهور  
القليلة الماضية

بجوك في ١١ - ر - ر - ف -  
اطلق اربعة رجال مسلحين  
بالبنادق ولم تعرف هويتهم  
الرماس على الانسة البرازيل  
باركو . كاتبة الاحزاب اليافقة  
من العمر ٢٩ سنة والتي تعمل  
في السفارة البريطانية في بنجوك  
كما اصابوا المستر شيلي احمد  
المهندسين اللندنيين ، وقد قدم  
ليقدم مشورته لاحد المصانع  
في بنجوك . وقد اصيبت  
الانسة بالرماس في كتفها الايسر  
واصيب المستر شيلي في  
كتفيه . واجريت لهما عملية  
لاستخراج الرصاص منهما  
وحالتهما مطمئنة . ومما يذكر  
ان حوادث الارهاب كثرت اخيرا  
في سيام بعد تصاعدات الشيوعيين  
في الصين ، والسبب في ذلك هو







# شاهدوا الاستعراض الثاني

**في أسبوعه الأول**

إسراى الشرق بالجمعية الزراعية الملكية

فبادر بحجز تذكريك من الآن فندة الاستعراض محدودة

**فرصة واحدة في العمر**

فمنحني بمشاهدة الفتيك والطيرة والجمال

على مسرح كاملا من الجليد

أوصا وراقصة وبهلوانا

من أبطال ٧ دول في الترقاق على الجليد

## أسعار الدخول عادية

١٤٤.٥	٨٧.٥	٦٢.٥
-------	------	------

من المحدثين من عباك تذكار الجمعية الزراعية الملكية

٧٧٣١٧-٤٤٨١٤ ٤٣٨٧

ومن سبيلك الأوبرا بمحدثات، اسما عيل بك على لاسيات ٥٢٩٤٠

نخصني اذوتوبياتك مع نقل حضرات الشرفيين من سبيلك الأوبرا من ٥٣٠ سبار

الواحدة عباها - عباوة على اذوتوبياتك التي من سبيلك سبيلك سبيلك















القطن المصري

كانت سوق القطن المصري... وكانت أسعار القطن...

Table with 2 columns: Item (e.g., قطن طويل, قطن متوسط) and Price/Value.

الأوراق المالية

واست السوق اس...

Table with 2 columns: Item (e.g., أوراق البنوك, أوراق التجارة) and Price/Value.

في ذمة الله... انتقل الى جوار ربه...

هو المحلى الباقي... توفي رحمة الله...

البقاء لله... توفي رحمة الله...

شكر آل شيانه... أسرة شيانه وأقاربهم...

شكر عائلة البوشي... عراى البوشي وعائلته...

مطلوب عمال للقيام بأعمال الصيانة... في أوقات الفراغ...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مطلوب لاجئ بلاد الجيزة العربية... مساهمة طارئة على التضامن...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...

مجلس الدولة... يعلن مجلس الدولة من خلو...



# الرياضة

## وزير الشؤون مع الياضيين

عبد حمزة صاحب المصالي  
ميد الخالق حسونة باشا وزير  
الشؤون الاجتماعية مقبلة  
اليضايين المحرمين والمدرسين  
ليسلمهم جوائزهم المالية  
والاجتماعية التي امرها مجلس  
الوزراء بناء على الفقه الملكي  
الكرمية .

وفي الساعة الحادية عشرة كان  
جميعهم في مكتب سكرتيرة  
معاله حيث اذن بدخولهم وويل  
ان يسلمهم معاليه تلك الجوائز التي  
كلمة قصيرة عنهم فيها  
على مائة مجودهم في سبيل  
رفع شان مصر والياضه ، ثم  
سلم لكل من مرضي حسن حماد  
وحسن حسين بطل الجولف  
جائزته ، وهي بوليصة لثلاثين  
ملي الحياة بقيمة ٥٠٠ جنيهه  
بالنسبة للاول ومثلها بقيمة ٣٠٠  
جنيه بالنسبة للثاني ، كما قررت  
ليقبل المصالي محمود عيسى  
الكرمي - وهو في إنجلترا الآن -  
بوليصة مماثلة بمبلغ ألف جنيه  
ولهذه البوليصا فائدة  
اكثر مما لو كان هؤلاء الابطال  
المحرفون قد تسلموا قيمتها نقدا ،  
حيث انها تعد مرتبا شهريا  
لكل منهم في حالة بلوغهم سن  
التقاعد ، زيادة على بقا المبلغ  
مجمدا للورثة بعد الحياة بزيادة  
الارباح من المدة السابقة .

اما مدير رفع الاتحاد  
والصناعة والسباحة ، فقد  
سلمت مكافأتهم نقدا بالنسبة  
للبعض بواقع ٢٥٠ جنيهه للاستاذ  
السيد نصير ١٠٠ جنيهه للاستاذ  
مختار حسين ١٠٠ جنيهه  
للاستاذ عزيز طلعت ، وللأستاذ  
رفيع الحديدي مدرس المسافات  
الطويلة في السباحة ٢٥٠ جنيهه  
اما مدير الصناعة فقد صرف  
مبلغ ٤٠٠ جنيهه لخمس منهم  
توزع بمعرفة اللجنة الاهلية  
لرياضة البدنية ، زيادة على  
ما جاء بقرار مجلس الوزراء من  
تعليم اولادهم بالبحان في مراحل  
التعليم عايدا للجامعة .

ثم ان وزير الابطال والمدرسين  
ادارين متعاونين يقومون بالاتحادات  
ويعملون اعيانها الثقافية في سبيل  
تسريع دفنها وتصريف امورها ،  
بما اوجد هذه الاعمال فيما هي  
عليه من مركز عالي ويعود على  
المعالي بالنفع والتقدم ، وامثال  
هؤلاء يساهمون بسقط وافر في  
نهضة البلاد الرياضية دون ان  
يغفروا

في نادي التجديف  
يقيم نادي التجديف الملكي  
حفلة شاي في الساعة السادسة  
من مساء اليوم بمصالة النادي  
بمناسبة فوز النادي بطولته لنادية  
الملكة المصرية وبسبب موسم  
الرياضي لسنة ١٩٥٠

كاس طلعت حرب  
فازت شركة مصر للطيران على  
شركة مصر للتسليم بطولته لنادي  
الهداف بعد مباراة مثمرة ، واجاد  
من الطيران محمد عبد الله ومحمد  
سعد الدين وهندي ، ومن طولان  
الاربي ومصطفى هلال وخضير  
وحكم المباراة الاستاذ العربي

في الساحة العليا  
فازت كلية البوليس الملكية  
على الفنون التطبيقية العليا  
بنجمة اهداف الاثني سحليا  
عادل الحفناوي وعبد الفلاح  
سعد ويونس مرسى ، وحكم  
المباراة الاستاذ محمد النادى

تنويه  
نشرنا على الصفحة  
العاشره بحثا فيما من البقعة  
السوداء في حياة جوليوس وقد  
سقط سهوا امضاء الملاكم الدولي  
محمود صلاح الدين الذي كتب  
هذا المقال

بين الهندسة والتجارة  
فازت كلية التجارة على كلية  
الهندسة ٢ - صفر على كاس  
ماهر باشا ، في كرة القدم

المصارعة بالنمط الشمالي  
تبدأ مباريات المصارعة بالنمط  
الشمالي يوم الاثنين المقبل الساعة  
٢ مساء على ملعب التقدم والطاولة  
والنفس الساعة التاسعة  
صباحا بثلاثين الكوم

في الصحة والحريه  
يتبادل اليوم فريق وزارة الصحة  
مع فريق وزارة الحربية والبحرية  
في الساعة الثالثة مساء على ملعب  
الدرسة بالمصالي

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

## العاب اليوم

المنطقة الجنوبية : كرة قدم -  
بنيا قادن مع حلوان الجديدة  
بمسكر فاروق الاول ، والطبية  
مع حلوان القديمة يسوليس  
السيدة زينب والحدوية مع  
على باشا مبارك بنادي المعلمين  
بالجيزة

وزارة الحربية : كرة قدم -  
السلام الجوي الملكي مع مصلحة  
الارساد الجوية الساعة الثالثة  
مساء على ملعب مؤسسة فاروق  
الاول بالمصالية على كاس التفوق  
للمدنيين

اتحاد المعاهد العليا : المعلمين  
العلماء في العلوم المالية في الساعة  
الثالثة مساء على ملعب كلية  
الوليس في لعبتي كرة القدم  
والطاولة

هوكي : المعلمين العليا مع  
العلماء المالية في الساعة الثالثة  
بمسكر الهندسة  
كرة طاولة : المعلمين العليا مع  
كلية البوليس الملكية بكليسة  
الوليس الملكية في الساعة الثالثة  
مساء

في الاسكندرية : يتقابل فريق  
ملعب البلدية مع فريق وزارة  
الشؤون الاجتماعية في الساعة  
الثالثة مساء

المنطقة الشمالية : كرة قدم -  
شبرا شند - مير فاروق بفاروق  
الاول والتوفيقية ضد القصة  
بالترسة في الساعة الثالثة  
مساء

العاب الجمعة  
الدوري العام لكرة القدم :  
تستأنف مباريات الدوري العام  
لكرة القدم بالباراد بين فريقين  
السكة الحديد والاسماعيلي على  
ارض الاول في الساعة الثالثة  
مساء

المنطقة الشمالية : كرة قدم -  
العسكرية الثانية مع السويدي  
على ملعب الاول في الساعة  
الثالثة

كرة السلة : الحربية مع  
المعارية بالحربية والعسكرية  
مع الزمارة بفاروق الاول والزخرفة  
مع التجارة بخليل اغا في الساعة  
العاشره صباحا

اتحاد المعاهد العليا - الفنون  
التطبيقية مع المعهد العالي  
الزراعي بثلاثين الكوم في العاشر  
كرة السلة والتقدم والطاولة  
والنفس الساعة التاسعة  
صباحا بثلاثين الكوم

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

في الليتوريا  
تعددت كلية الزراعة مع معهد  
التربية في كرة القدم امس باساعة  
١٢ في الساعة الثالثة مساء على  
ملعب التقدم والطاولة

## رئيس النيابة يوجه المسئولية الجنائية

واخذت هيئة من كل من الكيئين  
وارسلتها مراقبة الحروب بالوزارة  
في ٢ مارس سنة ١٩٤٩ الى  
معامل وزارة الصحة للتفصيل  
فيما ان نسبة الحوضه فيها  
بلغ نحو ست درجات والمفت  
مراقبة الحروب هذه النسيبة  
الى سعادة وكيل الوزارة في  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ  
١٩٤٩/٣/٢٦ فامر عليها بتاريخ

## رئيس النيابة يوجه المسئولية الجنائية

ذلك كمال مئري افندي اضرب  
افواله ماضي اولا انه التصل  
لبنوينا بوكيل بنك التسليف  
بالسويس وطلب منه ايقاف  
الاستلام ثم اقرر انه التصل  
فرصه عريه عريه عريه عريه  
وطلب منه ذلك واشفهميلا له  
فكدهما وويل البنك فيما يقرران  
وما قد يلقى ضوفا على مقدار  
الغرضي التي احاطت باسترداد  
تلك الكميات من الدرر السوداني  
ماشهد به عبد الرؤوف جاويش  
بانه بعد ان رفضت كميته قابله  
من انه بعد ان رفضت كميته قابله  
بمصفى سامى وطلب منه مبلغ  
٥٠٠ جنيه ليسمى له في سبيل  
الافراج منها ففهم من ذلك انه  
سله بالسوداني بوزارة الشؤون  
وانهم يرشون فقبيل عريه  
واعطاه مبلغ ٥٠٠ جنيه على ان  
يدفع له الثاني عند قبول الكميات  
وتسليمه لصاحب تصدير الارز  
القابلة لها وقد لم يعد ذلك  
ان الكميات قبيل وتلك لم يذك  
له باقي المبلغ لاختلافها في شؤون  
اخرى متعلقة بالصرف .

هذه هي مجمل المخالفات التي  
تعرض عنها التحقيق وهي  
خسائي فادحة تلحقها خسارة  
الدولة مقدارها ١٥٦.١٩٠ جنيها  
خلاف ٢٩١٤ جنيها قيمة كميات  
الدرر التي قبلتها الوزارة بعد  
ان تبين عدم صلاحيتها للغذاء  
الامسي .

اما عن المسئولين من تلك  
المخالفات فهم :  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

٢ - سعادة وزير الشؤون  
في ذلك الوقت  
١ - سعادة مندوب رياض  
بك وزير التجار والصناعة سابقا  
فهو مسئول لانه تلقى العروض  
القديمه من الاستلام على البربر  
وانتاج المصدين وبجي الفضلي  
وبت فيها واشتريها دون ان  
يرجع في ذلك الى لجنة الجيوب  
الخاصة طبعا لتقدير مجلس  
الوزراء المؤرخ ١٢ يناير سنة  
١٩٤٨

## مناورات استعمارية على حدود اليمن

عند في ١١ - لمراسل المصري  
الخاص - تدل ابناء ( تعز ) على  
ان الحكومة اليمنية قد عززت  
قواتها في مناطق الحدود المجاورة  
لحمية عدن البريطانية ، فقد  
لاحظت السلطات نشاطا مريباً في  
هذه المناطق ، ولما كان اكثر  
السكان هناك من القبائل الرحل  
فانه يصعب منهم من عبور  
الحدود بين عدن واليمن اذ كانوا  
يحتلون من مرمي حبيب بولكن  
السلطات تلقت تقارير من ممثلها  
في مناطق الحدود تفيد ان هناك  
اموالا كثيرة تدفع لرجال القبائل  
للمحاولة التورط على الحكومة ،  
وتشبه هذه المحاولات الى حد  
كبير الى المؤامرات التي دبرتها  
الحكومة قبل نظام الحكم في اليمن  
عندما قتل المغفور له الامام  
السابق ، ولقد كانت الحكومة اليمنية  
منهزمة جديداً في المعارك  
الاستعمارية التي تحدثت على  
حدودها ، وهي لا تتردد لحظة في  
القضاء على اي حركة تمرد تظهر  
بوادها في اي مكان  
والمعروف من هذه المؤامرات ان  
لها هدفا واحدا هو تغفل الشركات

الاستعمارية الاجنبية في اليمن  
لاستغلال البترول والمعادن التي  
يقال انها موجودة في جوف الارض  
اليمنية ، ولكن حكومة ( تعز )  
تفضل ان تنظر حتى يتعلم ابناء  
البلاد لم يعودوا من الخارج بعد  
سنوات قليلة للانضمام بانفسهم  
على استقلال موارد بلادهم ، اما  
اذا رأت استعانة باحد من  
الخارج فانها تستعين باحد الدول  
العربية الاخرى لانها لا تطمع في  
اراضي اليمن او مواردها الاقتصادية  
لجنة مشتركة

وتقول ابناء لندن ان بريطانيا  
واليمن سؤلفان ماجلا لجنة  
مشتركة لتخطيط الحدود بين  
عدن واليمن ، ودست هذه  
المسألة اليوم عندما زار نائب وزارة  
الخارجية اليمنية وزارة الخارجية  
البريطانية والجميع يكلمون مطعها  
الغش على ربيع غير مشروع على  
الاقبال للسودانيين المستوردين  
والبالغين مما يعود منه الخسارة  
على الحكومة

لذلك  
نرفع هذا التقرير بنتيجة  
التحقيق لنظر  
رئيس النيابة

لذلك  
نرفع هذا التقرير بنتيجة  
التحقيق لنظر  
رئيس النيابة

لذلك  
نرفع هذا التقرير بنتيجة  
التحقيق لنظر  
رئيس النيابة

# فورد

عندنا الحل لكافة الخاصة بالنقل  
سيارات من كل طراز ابتداء من ٤ طنة الى ٨ طنان  
مجموعة كاملة من الرود بيلات لكل فراع  
مع سيارات وكاميونات فورد ومن الجديرة

كما نستطيع امدادكم  
لنقل الحيوانات - سيارات معدة للاصلاحات العالية كاسلاك الشرايم ومصابيح المشوايح  
سيارات اسعاف ...  
وسنمد اكل وسائل الرامة في محطة الخدمة الجديدة بمدينة الاوقاف التي افتتحت يوم اول يناير ١٩٥٠  
انجلو ايجيشيان موتورز  
٢٧ شارع عدلى باشا  
١٩٤٩ - سنة ١٩٥٠



# صورة

الملك ليوبولد ملك بلجيكا وزوجته الكونتيسة ريتي وابنتها الأمير الكسندر عند وصولهم الى نيس



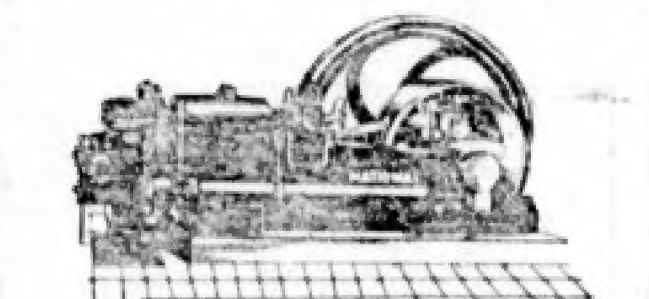
الملك ليوبولد ملك بلجيكا وزوجته الكونتيسة ريتي وابنتها الأمير الكسندر عند وصولهم الى نيس



ابنتك محل الازياء في امريكا هذا الثوب للشاهي ولصيد السمك بوجه خاص وهو مكون من «شورت» و «بلوزة» من قطعة واحدة، وبالرغم مما يبدو عليه من ضيق الا انه يساعد الجسم على الحركة حتى يتيسر لمن ترتديها ان تؤدي رياضتها على الوجه الاكمل

## مايكات ديزل فاسيونال

شانة . سيرة في الإدارة . وفكر في الميراث  
أفرد من هذه الميكات عمل يدق في جميع أنحاء مصر  
وقد فازت بالميدالية الذهبية من المعرض الزراعي والصناعي  
السابع عشر سنة ١٩٤٩



ش. ف. كاسترو وشركاه  
تجار مهندسون مقاولون

القاهرة : ٧٩ شارع مصر ٤٦٤٠٣ - ٤١٨٥٥  
الاسكندرية : ٦٣ شارع خوارزمي ٤٦٠٩٤  
اسيوط : ٦٣ شارع سعد زغلول ٢٧٦



الملك ليوبولد ملك بلجيكا وزوجته الكونتيسة ريتي وابنتها الأمير الكسندر عند وصولهم الى نيس

# أخبار



معدت زوجة الدوق ميخايلينا فرات ان تفصل عن زوجها المطلق لتمكنه من المطالبة بالعرش الاساني . والصورة تمثل الدوق وزوجته في احتفالي برين اليلية

## استاذ ينادي رئيس الجمهورية الفرنسية افرام من ليجون ليتزوج تلميذته «القاصر» التي حُلبس بسببها !!

كان اليوم يوم جمعة . . . عندما فوجئ التلاميذ بشاب صغير لا يتجاوز العشرين من عمره يقف في غرفة المدرسة ويمسك بتلابيب مسكرووس وينهال عليه ضرا وكما حتى ادمى انفه وكسر « نظارته » ولم يتركه الا عندما احس ان ضربة اخرى منه ستؤدي الى وفاته لا محالة . . .

وسأله الى مركز البوليس . . . وهناك روى السبب الذي دفعه الى ضرب « المربي » الفاضل . . . فقال : « لم يكن مربي بالمدرسة يحضن الصنف . . . فقلدت سمعت الكثير من اخلاق مسيو كروس ونذاته . . . ولم اكن اصدق ما يقال حتى يوم امس عندما تسلمت رسالة من التلميذ ناشدني ان اسارع الى انقاذ الموقف قبل ان يستفحل الخطب وتقع القضية ! ! »

ولم توجعني آلي المدرسة . . . وتسلمت النافذة ووقع بصري على المدرس بلقن احدي التلميذات درس . . . ولكن اي درس ! !

كانت التلميذة وحدها معه . . . وقد اقبلت بنفسها بين ذراعيه واستسلمت لشفتيه . . . فلم تحتمل اصحاب النظر

واضحت الغرفة وقررت ان اكون « المدرس » في هذه المرة وان يكون هو « التلميذ » فاعلمته الدرس الذي ترون آثاره على وجه هذا النذل . . . ولعلكم بعد هذا تدركون ان التلميذة التي كان يلتقيها الذي شهدته بنفسه هي اختي جورجيت التي لا تتجاوز الخامسة عشرة من عمرها ! !

وبعد ساعات كانت « التلميذة » جورجيت تقف امام رجال البوليس لتدلي باقوالها . . . وكان يقف الى جانبها ابوها . . . قالت : « ان مسيو كروس بريء من كل تهمة . . . فالدب الاول . . . ان الحب ذنب . . . ذنب . . . لقد احبته منذ اليوم . . . وحبته فيه حياء . . . وخجله . . . احبته فيه برادة الاطفال التي كانت تشع في عيني . . . واحبته فيه الرعدة التي اجتاحته كيانه يوم قتل له انثى ابيه . . . ومهدته يوم قبلته قبلي الاول . . . فكل يعني عليه . . . »

« اجل لقد كنت البائدة في كل شيء . . . فقلقت اصول الحب كسما عرفتها وسمعتها من زميلاتي وصديقاتي اللواتي تزوجن . . . وابلقت ابي انثى ابيه . . . فلم يعترض . . . »

وقالت لي امي ان اسعد يوم في حياتي سيكون اليوم الذي يتقدم فيه كروس لطلب يدي ! !

وكاد البوليس يفرج عنه لولا كلمة يدرت من الفم دون وعي . . . لقد قالت انها حامل في الشهر الرابع . . . ! !

استزوج مسيو كروس في هذا الايوان وتغادر القرية الى باريس لتضع طفلها

لقد وضعت هذه السكلة مسيو كروس امام جنابة . . . جنابة الاعتداء على فتاة قاصر . . . وكان لا بد للبوليس من ان يتخذ الاجراء اللازم . . . فوجئ مسيو كروس في « الزنزانة » انتظارا للمحاكمة

كان السكرتير الخاص لرئيس الجمهورية الفرنسية منهمكا في مراجعة الخطابات الواردة باسم الرئيس عندما وقع نظره على خطاب مكتوب على ورق من الذي تستعمله السجون في فرنسا . . . وكان في الخطاب ما يلي : « انتي اعرف عن رئيس جمهوريتنا العمل . . . والاسراع الى انصاف المظلوم ، وانا مظلوم . . . اعاني مرارة السجن بدون تصدر المحكمة حكمها بحسبي . . . فهلا عملت يا فخامة الرئيس على اطلاق سراحني لاتزوج بتلميذتي وفتاة اخلاص واحضر بنفسني مولد طفلي المنتظر ! ! »

تحدثنا عنها في المصري يوم ٢١ ديسمبر والذي يعمل غرضه الشخصي لامادتها الى مكانها الاصلي

## سفير مصر يحتج على بعض الصحف - لعادة الزودياك الى دنفرة

بواطن الامور واخبرني ان سمو الامير سيف الاسلام ميد الله امير اليمن - نزيل باريس الان - قد تلقى برقية من جلالة ملك اليمن تفيد ان جلالة الملك اصطفى اومامره الشريف لسماعة القاضي محمد العمري رئيس الوفد اليمني في ليك سكس ليحضر الى باريس للاجتماع بسمو الامير سيف الاسلام ليتناول معه بحث جميع الامور المتعلقة بجنوب اليمن والصحراء التي نتجت عن الاحداث الاخيرة ويستشير برأي سمو الامير فيما يجب اتخاذه من خطة . . . ثم علمت ان سعادة العمري قد استقل الباخرة كوري في الزاوية وانه سيغادر الى باريس في ايام . . . فالتصفت بالامر في مسكنه الخاص ورأيت بعد غيبة دامت حوالي العام فكان كعادته « اخيرا » من اعلى راسه الى اخص قدميه يستقبل ذلك الاستقبال العربي المملوء بالود والترحيب والاعزاز ويتحدث في كل ما بهم الشرق العربي حديث العالم المدقق الخبير بادرا الامر بما في جمعيتنا من اخبار فقال وفي عيني برق الحزم والعزم « انتي افضل دائما حل امثال هذه المسائل المعقدة بالوسائل الودية . . . ولي من الاسباب مايدعو الى التنازل نظرا لما افرقه من حسن استعداد كبار الشخصيات اليمنية والبريطانية » وطلب من سمو الامير المزيد فقال بكفك هذا الان سوف اعطيك الخبر اليقين عندما انتشاور مع سعادة العمري « والتفت في ارجاء الحجرة الواسعة فوجدت الدكتور عدنان الترسبي المستشار السياسي للامير منهمكا في اعداد الملفات والوثائق والاوراق ونظر الى نظرة فهمت منها ان الامر يفصل السكون في الوقت الحاضر وانه يرغب في حل مشاكل اليمن في جو من الهدوء والسكون . . . »

## نقض الحكم في قضية قتل

عرض امير على محكمة النقض الطعن المقدم من شعبان عيد العزيز الخبير بعزبة ابو عزيز . . . في حالة دفاع شرعي . . . فقضت المحكمة قبول النقض واعادة القضية . . . نظرها من جديد امام دائرة اخرى وعرضت على المحكمة قضية اهلهم فيها حملي غلام وثلاثة اخرون من عائلته يقتل عدلي عبد الحكيم والشروع في قتل اخيها بالانفاس اهلها فيسوف طويلا ذات مقاضى لخلاف على ملكية كمية من السماد ببلدة الاسمين بالبحر . . . وكانت محكمة الجنابات قد قضت بمعاينة الاول وقتل الثاني . . . واثبتت انهما كانا يسرقان بصل مزرعوا والثر الدفاع امام النقض

## الاسبوع المصري في باريس

وحزم القاضي ما نشرته الجرائد الفرنسية نقلا عن الجرائد الانجليزية وارسل مذكرة الى السكاي دورساي يطلب منها تطبيق القانون الفرنسي ضد بضعة جرائد ثبتت كذبا فتعقد انها مدونة في القاموس الدولي وهي « التنازل » و « الحيازة » و « السيادة » و « الشخصية » و « حرمة » وما اليها . . . ولا شك ان المذكرة ستلقى الدراسة والعناية وسيلاقى كل من يريد تمثيل الوجه مقابله وجراؤه . . . وكان استهلال العام لتلك الزيارة التقليدية التي يقوم بها السفراء والوزراء المفاوضون قصر الاليزيه . . . ولكل سفير الحق في استصحاب حصة من رجال سفارته وعلى هذا الاساس ذهب الى القصر في مساء السبت ٣١ ديسمبر ثروت بك ومعه على بك شوقي الوزير المفوض ويحيى بك حفي السكرتير الاول والاستاذ ارام اسطفان السكرتير الثالث والاستاذان اسماعيل مظلوم وعلى رياض المحقق واصطف الحرس الجمهوري بملابسه المزركشة وقبعاته النحاسية يستقبل الوفود التي جاءت لتقديم ارجل فرنسا الاول المسوق فسان اوريول عيلارت التينة بالعام الجديد . . . وعاد ثروت بك الى السفارة فاقام حفله مساء كبرى للزملاء الجدد على شوقي وعبد لطيف الحناوي التفضل العام واسماعيل مظلوم المحقق واتصل بي احد المظلمين على



يالها من سيمفونية عظيمة  
كلها العان وانغام عاطرة  
ويالها من خلاصة طبية  
للكوشاك الفرنسي الاصيل  
كونيك اوتار



## تمهيد السبيل للهدنة في محادثات بين بريطانيا واليمن لتصفية الخلاف بينهما

الاستراتيجية في ١١ - لمراسل  
المصري - قدم إلى الاستكبرية  
معالي السيد حسن إبراهيم  
وزير الدولة للملكة التوكلية  
البحرية ونزل في فندق ونندسور  
حيث اجتمع بمصاحبه الفرة  
محمد بك خطاب كبير مهندسي  
مصلحة المواني والنار وتحدث  
معه في بعض الشؤون المتعلقة  
بتصفية مشروعات المواني البحرية  
التي وضعتها حكومة عدن  
صرح لنا معالي وزير الدولة ان  
التصميمات التي وضعتها حكومة  
عدن لتزويد السلطات البحرية  
المختصة ووضع الان موقع  
التنفيذ، وخاصة ميناء الحديدة  
التي تقرر ان ييسر بتنفيذ  
مشروعها بتوسيعها وتعميقها  
واشياء اربعة كبيرة تستطيع  
السفن الكبرى ان ترسو اليها  
بدلا من ان تقف خارج الميناء  
كما هي الحال الآن  
وقد سالت الوزير اليمني  
من آخر ما وصلت اليه تطورات  
الوقف السياسي بين الحكومة  
اليمنية والبريطانية فقال ان  
الحج يدور الى الامل والتغاول  
اذ يبدو ان وزارة الخارجية  
البريطانية سوف لا تقتصر في  
معلوماتها على حوادث اواخر  
العام التصريح وهو ما وصل اليها  
من موظفي وزارة المستعمرات  
البريطانية في عدن الذين طالما  
نشرنا الحوادث بتفسيرات  
تنفق وتعرفهم التي اتخذوها  
في سبيل المصالح  
وسألته عن رايه فيما

## طاه في سفينة أمريكية مخترع موقعا لطهي الأطعمة بالرادار

نيويورك - لمراسل المصري -  
ينتظر ان يكون الطهي في  
السفن بالرادار اذ نجحت  
التجارب التي يقوم بها المستر  
بسمارك رئيس العلماء في البحرية  
« أمريكا »  
وقد مكث بسمارك في إحدى  
قمرات الباطنة لثلاثة شهور  
لاستكمال هذه التجارب وهو  
معروف بأعداد صنوف عديدة  
من الاغذية ومختلف الأطعمة  
وقد عرف الآن سر تجاربه

**زيم بوك**  
الرمز الشعار الشهير في العالم  
Zam-Buk  
مضاد للحشرات  
مضاد للحشرات  
مضاد للحشرات

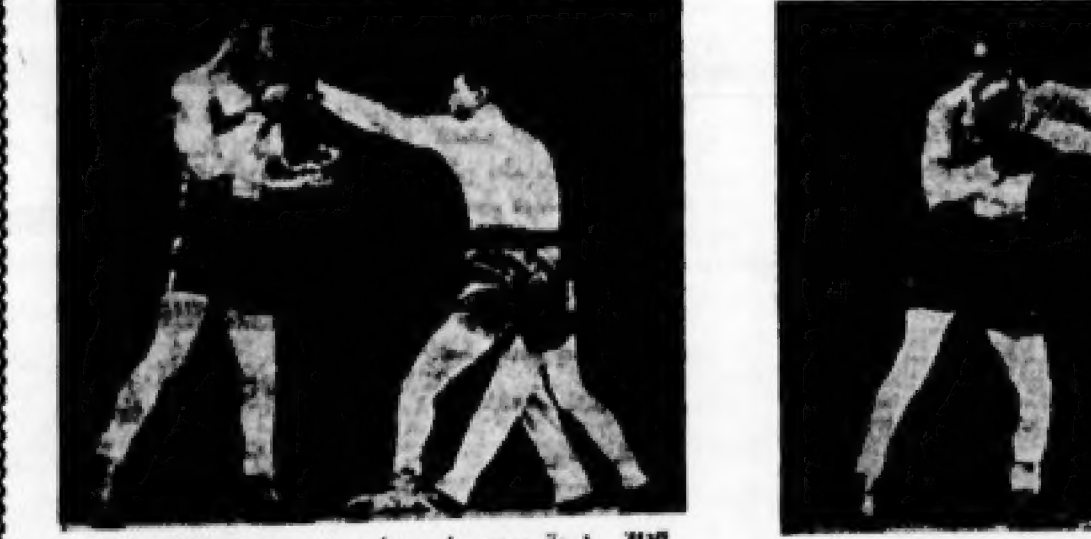
**كورفوازيه**  
كورفوازيه  
كورفوازيه  
كورفوازيه

**سافر بطارات**  
B.O.A.C.  
سافر بطارات  
سافر بطارات

**سافر بطارات**  
B.O.A.C.  
سافر بطارات  
سافر بطارات

## بين أبطال اللكم العليين البقعة السوداء في تاريخ هولويس

استلمه فطاحل اللكم  
السابقين حين اخذت اراهم  
من واقع سر المبراة فقتال  
(جاء دمبيس) بطل العالم الاسبق  
ان رجوع (لويس) الى مكانه  
الاولي غير سهل كما قال (جاء  
جونسون) ايضا وهو الزنجي  
الداخية ومن أبطال العالم  
السابقين من طريقه (لويس)  
في اللكم ان تحريك ساقه  
(اي ساق لويس) على هذا  
النحو البطيء العميق لا يفهمه في  
قائمة أبطال العالم السابقين  
المستأجرين على ان (جونسون)  
انتقد زميله الأسود غير مرة  
قبل ذلك وكان ان اغضب كثيرا  
الايبر من انصاره ومحببيه الزوج  
التي هدت من كيان (لويس)  
ودكت من عظمته حتى اوشك  
الناس في العالم برتابون في قدرة  
(جولويس) على استرجاع  
اسمه كلاك فذ لا يقر وارثه  
هذا الايجاب على اساس قتي



شيلنج يسدد الى فم لويس شماله المستقيمة التي لم يتمكن  
الاخر من صدّها بينما يحاول (لويس) ان يهزم بارسال نفس  
الكلمة يسارها ايضا



شيلنج يسدد الى فم لويس شماله المستقيمة التي لم يتمكن  
الاخر من صدّها بينما يحاول (لويس) ان يهزم بارسال نفس  
الكلمة يسارها ايضا

## العلماء يسطرون على شؤون العالم العلم هو المواطن العالمي

ليس ثمة شك في ان العلماء  
هم اصلي الناس حقا لكشف  
عن اسرار النشاط البدني  
لبحث اي موضوع علمي  
ولكن عندما يأتي الوقت لبحث  
للاشراف الدولي على استعمال  
القنبلة الذرية مثلا ، فمن  
المشكوك فيه ان لجنة من  
العلماء ستكون اكثر نفعاً من  
اي نوع اخر من الرجال الاذكياء  
ذوي الخبرة . فالرجل  
لا يصبح قديسا لانه يستطيع  
تفجير الذرة . كما انه لا يفقد  
الشعور بالوطنية لهذا السبب  
ورسالة العلم المقدسة هي  
البحث عن الحقيقة المجردة كما  
ان رسالة الفن هي البحث عن  
الجمال المجرد . ومكان العالم  
في عمله كما ان مكان الفنان  
في مرسومه او مسرحه او  
مكتبه . ولا ينبغي لهذا  
او ذلك ان يهجر مكان عمله  
ليشارك في ميادين السياسة  
التي تخضع لعوامل لا تمت  
الى العلم او التي بصله قريبة  
او بعيدة . . .

**إطارات ميشلان**  
ميشلان  
ميشلان  
ميشلان



لن اه هذا الزمن الذي  
استطاعت فيه الانسانية  
واصبح فيه رسلا الاطلس  
الابرار مظلومين مفسوبين  
مجردين من كل شيء حتى  
جليلتهم وبين قاذوراتهم  
القدسة التي خلقوا من اجلها  
في الحياة . . .

كيف يكون ذلك ونحي في  
بلد اسلامي دستورته القرآن  
ومن اسمه السلبية العدالة  
والساواة . . . غيبرولي  
بريك . . . باي قانون استند  
هؤلاء القوم وعلى اية شرعية  
قروا حرمان طبقة من البشر  
تريد استكمال شطرها في  
الحياة . . . التي لا ادرى  
لذلك سببا . . . اللهم الا اذا  
كانت لديهم شرعية اخرى غير  
شريعتنا ودين جديده ابتدعوه  
يسلمون به بعض الفتيات  
ويحرمون من الزواج  
مخالفين بذلك الايدان المساوية  
والشرائع الالهية التي اباحت  
الزواج وجعلته من اول  
مقررات الحياة الانسانية وقد  
قال تعالى في كتابه العزيز  
« يا ايها الناس اتقوا ربكم  
الذي خلقكم من نفس واحدة  
وخلق منها زوجها . . . وث  
واتوا الله الذي تسالون به  
والارحام ان الله كان عليكم  
رفيقا » هؤلاء الفتيات الباكيات  
المحرورات من حبيبات  
مستشفى القصر العيسى  
وهذه رسائلهن وفيها يقن  
نحن حبيبات مستشفى  
قصر العيسى قلوبنا واجسامنا  
التي نخضعها وبالرغم من ذلك  
نسيالنا على يد ابائنا . . .  
لنا حقوق كثيرة مضمومة  
ونحن سكوت في سبر غيران  
الكل اذا زاد اضطراب الانسان  
ان يتنفس الصعداء وينجد  
ذلك الا من طريق الصحافة .  
ان نظام المستشفى يقضي  
بالراحة بعض الشيء لحبيبات  
مستشفى فؤاد الاول بالنيل  
الخاص بالامراض الباطنية  
وحرمانا منه نحن حبيبات  
مستشفى القصر العيسى بينما  
نعمل جميعا تحت ادارة واحدة  
كما اننا في حاجة ملحة الى  
الراحة والاستجمام اكثر من  
حبيبات مستشفى فؤاد الاول  
بالنيل اذ اتينا اكثر مملا  
ومشوية ودقة

يرضك قلب هذه الاوضاع  
فيكال لنا بكيلنا لانتين في  
مركز واحد وعمل واحد  
تتطلب فيه المجهود الراحة  
فلا تجدنا وانما نسير  
للمستشفيات ، في شرعية  
الانصاف ان نواد راحة  
الاسترجاد نرفع المجهودات  
المكدودات - اما يكفي هضم  
حقوقنا الاخرى فلا اباحة  
للزواج المباح لحبيبات الدولة  
كالمعارف والشئون والصحة  
غيرهن من طبقة المملكات ذلك  
وغيره ما في راحة  
مستولية تذكى وادى بدون  
محمود يوسف

يرضك قلب هذه الاوضاع  
فيكال لنا بكيلنا لانتين في  
مركز واحد وعمل واحد  
تتطلب فيه المجهود الراحة  
فلا تجدنا وانما نسير  
للمستشفيات ، في شرعية  
الانصاف ان نواد راحة  
الاسترجاد نرفع المجهودات  
المكدودات - اما يكفي هضم  
حقوقنا الاخرى فلا اباحة  
للزواج المباح لحبيبات الدولة  
كالمعارف والشئون والصحة  
غيرهن من طبقة المملكات ذلك  
وغيره ما في راحة  
مستولية تذكى وادى بدون  
محمود يوسف

يرضك قلب هذه الاوضاع  
فيكال لنا بكيلنا لانتين في  
مركز واحد وعمل واحد  
تتطلب فيه المجهود الراحة  
فلا تجدنا وانما نسير  
للمستشفيات ، في شرعية  
الانصاف ان نواد راحة  
الاسترجاد نرفع المجهودات  
المكدودات - اما يكفي هضم  
حقوقنا الاخرى فلا اباحة  
للزواج المباح لحبيبات الدولة  
كالمعارف والشئون والصحة  
غيرهن من طبقة المملكات ذلك  
وغيره ما في راحة  
مستولية تذكى وادى بدون  
محمود يوسف

يرضك قلب هذه الاوضاع  
فيكال لنا بكيلنا لانتين في  
مركز واحد وعمل واحد  
تتطلب فيه المجهود الراحة  
فلا تجدنا وانما نسير  
للمستشفيات ، في شرعية  
الانصاف ان نواد راحة  
الاسترجاد نرفع المجهودات  
المكدودات - اما يكفي هضم  
حقوقنا الاخرى فلا اباحة  
للزواج المباح لحبيبات الدولة  
كالمعارف والشئون والصحة  
غيرهن من طبقة المملكات ذلك  
وغيره ما في راحة  
مستولية تذكى وادى بدون  
محمود يوسف

**إطارات ميشلان**  
ميشلان  
ميشلان  
ميشلان



# مرحل النساء بالتعليم الجنسي وفشل الحياة الزوجية في مصر

كان موضوع معركة هذا الأسبوع الأدبي يدور « حول أزمة الزواج في مصر » وكان ميدانها ندوة « رابطة مصر - أوروبا » ، أما فرسانها فاربعة سيدات ورجلان ، وأن كان في رأي السيدة مفيدة عبد الرحمن بحسب حكم الشرع « ثلاثة رجال » ، إلا أن خلاف ذلك أخصالي التعليم والتربية ، والدكتور مظهر سعيد الملقب الاجتماعي ، أما السيدتان فاحداهما جيلت رسالة القانون وكلفت بلغة التشريع وهي الاستاذة مفيدة عبد الرحمن المحامية ، والثانية الباحثة الاجتماعية الاستاذة أمينة السيد وبدأت المعركة هائلة شأن كل معركة ولكن سرعان ما احتدم النقاش وبرزت الحجج المؤيدة لكل رأي والمقنعة لبعض الآراء ، وبلغت المعركة أوجها عندما حملت السيدة مفيدة عبد الرحمن ثبات جنسها بصفة أجماع الشباب من الزواج ، وكان أبرز ما يسترع الانتباه هو تطلب العمر النسائي بين المستعمرين

ولم يفته أن يشير إلى عدم التوافق الروحي بين الزوجين بسبب فارق السن ، واعتبرت السيدة أمينة السيد على مذكرات ميدان واحد أزمة زواج ، فلي رأينا أن الأزمة في الواقع ليست هي في عثر الشاب على زوجة وإنما هي تدور حول بحث مشاكل الحياة الزوجية ، فقد اثبتت الإحصائيات الرسمية في مصر عام ١٩٣٧ أن نسبة المتزوجين من الرجال والصالحين للزواج ٦٣.٨ ٪ والرجال الملقين ١ ٪ والارامل ٢.٨ ٪

وخرجت بنتيجة من هذا البحث أن الطبقة المتوسطة تتزوج نساءها ورجلاتها وأن الطبقة العالية تتزوج مرارا وتكرارا ، إذن نسبة الأزمة ضئيلة جدا ، تتحصر في الطبقة الوسطى فقط ، وذلك لنسبة صغرى واضحة ، بحكم وجودنا في هذه الطبقة ، وحتى بين هذه الطبقة فالمسألة ليست مسألة أجماع ، لا من الناحية الاقتصادية فصعوبة لإزواج وفلاذ المعيشة ، وقلة الراتب من العوامل الرئيسية التي تفرغ بعض الشباب من الزواج بدليل أن الحالة الاقتصادية إذا حسنتا وتغيرت ، أقدم المحججون على الزواج ، وقال الدكتور مظهر سعيد أنه ليس في مصر في الواقع أزمة زواج من حيث الزواج نفسه ، لأن كل مصري يتزوج ، أن عاجلا أو آجلا ، بل أن الكثير لا يدخل « الدنيا » في السن التي يريد أن يخرج منها ، إنما الأزمة الحقيقية هي في تأخر موعد الزواج عن السن المناسب ، وهو في الرجال من سن ٢٨ إلى سن ٣٢ وفي السيدات من سن ٢٢ إلى سن ٢٦ . لم تناول أزمة الزواج من ناحيتها الاقتصادية فقال : « أن مطلب الزواج كثيرة منها إيجاد مسكن رخيص مريح ، وهذا أصبح اندر من الكبريت الأحمر ، وتكاليف عملية الزواج ومستلزماته جعلتها التقاليد أمرا باعظا ، فإذا أغفقت إلى ذلك تكاليف « زيج الأبطال » وتربيتهم كانت أظلمة الكبري ، وتناولها من الناحية الاجتماعية فقال : « أن الشاب أصبح لا يرضى بالفتاة التي كان يرضى بها أبوه أو جده ، فقد ارتفع مستوى الثقافة العامة والدور أصبحت القاهرة وشوارعها فائقة مزينة جميلة بأحدث ما أنتجته « ماكس فاكور » ، ومصانع النايون ، وساعدت السينما والمسرح والصحف على خلق مقاييس مصطنعة للجمال لا يرضى الشاب الحديث بأقل منها ، فبالإضافة إلى حياة المجتمع ، وحياته الملوث المتواضع ، فبالإضافة إلى ما يتوقعه من المرأة الحديثة من ضرورة الاختلاط بأحدث الأساليب المدنية ، تعددت الاستاذة مشيرة عبد الرحمن في الإحصائيات التي أوردتها الاستاذة أمينة السيد من الزواج في عام ١٩٣٧ ، وتساءلت عن سر اختيارها لهذه النسبة بالذات مع أن الظروف قد تغيرت ، وتناولت في بحثها لزمنة الزواج الناحية التعليمية في مصر فقالت : « أن الدولة لا تعد الفتيات والفتيان لأن يكونوا زوجات وأزواجا صالحين مما جعلهم يتشائمون من الأمثلة السيئة ، فقليلة التي تصل إلى علمهم من بعض الأبحاث ، والفتاة المتعلمة التي تمارس عملا تجد معارضة وحوائل تحول دون الزواج بحجة أنها لا تستطيع أن توفيق بين عملها ومهمتها كزوجة مع أن الواقع خلاف ذلك ، وقد تحدث المستمعون أن يذكروا سيرة واحدة متعلمة متزوجة وليست سعيدة في زواجها . . . ولكنها لم تجد من يعرض على معارضة ، فكان ذلك نورا لربها . . . ثم تكلمت بعد ذلك عن الناحية الاقتصادية والسرما في الأحياء من الزواج فغيرت

وأراد الدكتور مظهر سعيد أن يجمع شتات الموضوع بعد أن تعددت آراؤه ، فلم يبق كل ما يورده من سبقه من المتحدثين - من أسباب ، باعتبار أن كلا منها يصح أن يكون سببا مقبولا لأزمة الزواج ، ولكن هذه الأسباب في نظره ليست حقيقية وإنما هي تلبيلات ، فمن الناحية الاقتصادية ذكر أن الشاب الأوربي يعرف دائما أن تكاليف طمعه في الخارج ونفقات وقت فراغه تكفي لآيتين ، ومن الناحية الاجتماعية قطع بان مستوى المعيشة الآن أعلى مما كان عليه ، فقد أغلقت أبواب اللذة المحرمة وأصبحت باهظة التكاليف بحيث لا يستطيعها أوساط الناس ، فهم مرموقون على الفضيلة أرباما ، ومن الناحية الاجتماعية يعتقد أن الشباب يدرك متى خيانه من الهدوء والاستقرار من متعة تفوق حياة المجتمع الصالح أو استطاع لها سبيلا ، ولذلك فهو يرى أن لهذه الأسباب جميعها مفسحا واحدا وهو « تغير الحالة النفسية للشباب في مدى السنوات العشر الأخيرة » ، فقد كان الشباب فيما مضى مؤنسا بالله معتبرا عليه في ذوقه وزيق أولاده ، وكانت التقاليد والأداب العامة تقضي بالمبادرة بأكمال نصف الدين فكان الشاب يقدم على الزواج تاركا الأمر له . ولكن ظروف الحروب المتتالية والأزمات الاقتصادية والتطورات السياسية الحزبية المختلفة أوجدت حالة عدم استقرار يصعب فيها على الشباب التعلم وغير المتعلم أن يرسم لنفسه طريقا في الحياة ، فهو يتردد بين الوظيفة والعمل الحر وبين مناصرة هذا الحرب أو ذلك . وهذه الحالة تؤدي إلى مقدة تظهر أعراضها في التهرب من كل شيء ، زواج وغير زواج ، وكما يحدث في سائر الاضطرابات المعنوية التي تسببها العقدة النفسية ليبرد المريض لنقصه وسلوكه بتبيلات يسوق في ظاهرها أسبابا وجهية وهي هذه الأسباب التي ذكرها من سبقوه في الكلام .

**أعراض الأزمة النفسية**  
وتسأل الدكتور مظهر أعراض هذه الأزمة النفسية فذكر منها البداية المصطنعة عند الزواج والتكاليف التي تفوق في مجموعها جميع التكاليف ، ووردي نكته ذلك المدرس الذي اصطحب سفار التلاميذ إلى حديقة الحيوان فرأى حصارا وحشيا يلاحق أنثاه ، فتسأل التلميذ عن السبب وتخرج المدرس من الأجابة لأن التعرض للسائل الجنسية ممنوع ومن الحرمات

فاجاب في ادب بأنه يريد أن يتزوجها فقال التلميذ وهل أحمر تتزوج كيني آدم ؟ فرد المدرس متفعللا « وهو يابني حد يكون يتزوج غير أحمر ؟ »

**السبب كشال في الأحياء**  
ولعل من أهم ما يمسد على علاج هذه الحالة النفسية تسليم الشئ ما يلزمه من المعلومات من المسائل الجنسية والحياة الزوجية في معاهدنا دون حرج .

**الفتاة هي المستولة**  
وحملت السيدة مفيدة عبد الرحمن فتيات مصر أحياء الشباب من الزواج فهي لاتعفي من المسؤولية ، واتكرت مذكره الدكتور مظهر سعيد في قوله بأن سبيل النساء مسدودة الآن واكدت بأنها لاتزال قائلة وان لم تكن تتخذ الطابع العنفي فإنها قائمة سرا ما يدفع الشباب إلى الزلل كما حملت « الأم » التبعة فهي الرقبة والمريسة والمشرقة على أولادها في دور الطفولة والشباب فاذأ حسنت الرقابة حسنت الأخلاق

**الزواج**  
وقد بدأ المناقشة للحاضرين فافتتح أحدهم على السيدة أمينة السيد أن تفتح مكتبها للزواج

وطالب آخر بالفداء عملية الختان عند الفتيات لأنها من عوامل فشل الحياة الزوجية وأيده في ذلك طبيب فرنسي اتفق كلمة باللغة الفرنسية بأيد فيها هذا الرأي ذلك أنه لم يرد في القرآن الكريم نص بذلك

واقتصرحت الأنسة زين الحكيم رئيسة هيئة إصلاح الأسرة إنشاء معاهد لتعليم فتيات الزواج

فتسأل السيدة « ونود للتعارف ومخارج سليمة للشباب الحريص وتيسر تكاليف الزواج »

وختم الأستاذ عبد الواحد خلاف بك النقطة بقوله أن المتحدثين قد افلحوا في عرض الموضوع بدليل شدة اهتمام المستمعين بالسؤال والتطبيق ورجا أن يكون هذا البحث فاتحة بحث يقوم بها المستمعون في ندواتهم وفي جلسات الخاصة وان يتبنوا وسائل المصلحة لتخفيف هذه الأزمة ورد الاستقرار والطمأنينة إلى الحياة الزوجية

**إبراهيم رشدي**

# بلهوليا الصامتة

في عهد الملك توت عنخ امون كانت تمثل وجه هذا الملك .

**معبود كل عصر**  
وتدل الآثار الباقية على أن هذا التمثال كان موضع تقديس كل العهود التاريخية المصرية القديمة إذ كان يحج إليه كل ملك بعد توليه الملك ، وبخاصة في عهد الأسرة الثامنة عشرة ، فالحفائر التي أجريت لتدل الأهرام على أن معبودة « حرم أخت » ( بول هول ) في هذا العهد كانت ذات سوق والجملة ، ولاغربة في ذلك فإنه كان يعد الممثل للاله رع اله الشمس الذي يعتقد المصريون أنه أول من حكم على الأرض بالقسطناس المستقيم وسار كل ملك بعده على نهجه . ولذلك كان ملوك الأسرة الثامنة عشرة يقومون بذلك ذات سوق يقومون بذلك بالصيود والقصص في وادي الغزال ( صحراء الجيزة ) فكانوا يصيدون الغزلان والأسود والفقود كما يدل على ذلك الآثار التي تركوها ومن أهمها لوحة تحسب من الرابع التي لاتزال قائمة في مكانها حتى الآن وقها يروي لنا قصة توليه عرش مصر « بوهول » فقد روي أنه كان جالسا عند قدمي بعد الصيد فأخذه سبعة من النجوم رأى فيها أن أبا الهول يحمله قائلا : « أن يكشف عن الرمال التي تكاد تختفي إذا ما تولى عرش البلاد . »

وجه انسان فحسب انما هو صورة لوجه الملك « خفرع » يأتي الهرم الثاني ، ذلك ان الاعتقاد الذي كان سائدا عند قدماء المصريين ، ان الملك هو ابن للاله « رع » ولابد ان يمثل وجه الاله في عهد كل ملك بصورة ذلك الملك الحاكم ، ولما كان خفرع هو الذي شيد تمثال « بوهول » فقد نحت صورته .

واستمر هذا التقليد الى اواخر العهد الفرعوني فمثلا نجد ان صورة الاله « آمون »



أبو الهول الذي شيد له الملك بيسي الاول

فلما سولي تحسب عرش مصر حصل على تنفيذ هذه الرغبة ، فكانت أول حفائر قديمة أجريت حول أبي الهول في الأمان القديمة ، وقد سرحت بالمرحلة الملك امينحتب الثاني بعد تاليها من زيارته لأبي الهول قبل توليه العرش وما حدث له هناك ، ثم بقص علينا في لوحته مقام به من أعمال الفروسية والرمي بالسهم والتجديف وركوب الخيل مما يدل على أنهم هم الذين علموا الرياضة وأنواعها

**بو هول**  
وتدل شواهد الأحوال على أن تمثال أبي الهول قد النحت هذا الرسم « بول هول » في عهد الأسرة الثامنة عشرة وما بعدها وذلك ان العنصر التي عثرت في هذه الجهة دلت على أنه قد بنيت مستعمرة كنعانية ( بمسودة ) التي مشيدوها من بلاد فلسطين واستعمروا تلك الجهة ، وجاءوا بمعبودهم المسمى « بول » أو « حور » أو « حورون » ودلت البحوث على أن هؤلاء القوم وجدوا تشابها بين معبودهم « بول » هذا وبين المعبود « حورم أخت » ( بوهول ) ، والمعتقد أن الاسم الذي وصلنا وهو « بوهول » مشتق من لفظين الأولي « يو » ومعناها مكان والثانية « هول » أو الصقر وهو رمز للشمس أيضا ، ومن هذين اللفظين « بوهول » وبك اسم أبي الهول وبذلك يتضح أن كلمة « أبو الهول » لها أصل مصري قديم وليس معناها أو الفرع وقد يعنى أبو الهول كما تدل على ذلك النقوش وكان موضع تقديس ملوك الرومان وإباطر البيولان فكانوا يقيمون الحفلات ، ويقدمون كما كان المصريون القدماء يقدمونه ، ولكن على طريقتهم الخاصة ، فكانوا يقيمون حفلات الرافعة ويقدمون التمسائل التي بقيت إلى الآن

**تسوية أبي هول :**  
في عام ١٧٨٠ هجرة قام أحد الصوفية المسمى « سالم الدهر » بشو وجه أبي الهول ، ففقرت الرمال بعبد ذلك أراضي الجيزة الزراعية فاضطرت النسا أن ذلك قد حدث نتيجة لغضب « أبو الهول » وليس بصحيح ما يشاع من أن نابليون هو الذي شره بمدافعه فحطم أنفه

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

في عهد الملك توت عنخ امون كانت تمثل وجه هذا الملك .

**معبود كل عصر**  
وتدل الآثار الباقية على أن هذا التمثال كان موضع تقديس كل العهود التاريخية المصرية القديمة إذ كان يحج إليه كل ملك بعد توليه الملك ، وبخاصة في عهد الأسرة الثامنة عشرة ، فالحفائر التي أجريت لتدل الأهرام على أن معبودة « حرم أخت » ( بول هول ) في هذا العهد كانت ذات سوق والجملة ، ولاغربة في ذلك فإنه كان يعد الممثل للاله رع اله الشمس الذي يعتقد المصريون أنه أول من حكم على الأرض بالقسطناس المستقيم وسار كل ملك بعده على نهجه . ولذلك كان ملوك الأسرة الثامنة عشرة يقومون بذلك ذات سوق يقومون بذلك بالصيود والقصص في وادي الغزال ( صحراء الجيزة ) فكانوا يصيدون الغزلان والأسود والفقود كما يدل على ذلك الآثار التي تركوها ومن أهمها لوحة تحسب من الرابع التي لاتزال قائمة في مكانها حتى الآن وقها يروي لنا قصة توليه عرش مصر « بوهول » فقد روي أنه كان جالسا عند قدمي بعد الصيد فأخذه سبعة من النجوم رأى فيها أن أبا الهول يحمله قائلا : « أن يكشف عن الرمال التي تكاد تختفي إذا ما تولى عرش البلاد . »

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

عنه : أنه تمثال عجيب رمز للخلود . . . هذا هو ما يعرفه العالم عن أبي الهول ولا عجب إذ أنه يعبر عن المتناقضات إذ هو أكثر انوار العالم شهرة وأقلها معرفة فهو معروف لكل إنسان في ظاهره ومجهول لكل إنسان في أصله .

وقد بقي الحال كذلك إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر وكشف عن خباياه وما يحيط به من الأسرار فاضح ، لأن لا يتخفى غموض ولا محيط به أسرار .

منذ ذلك الحين إلى عهد قريب عندما أجريت الحفائر عام ١٩٢٧ على أن « بوهول » تمثال يمثل الاله « حورم أخت » وأنه يمثل اله الشمس المشرقة وأنه كان حارس الجبانة التي أقيم فيها ليتم منها الذي كل من أراد أن يلحق بها أي ضرر . وليس وجه « بوهول » مجرد

## بورد الصدر

هذا البورد هو الذي كان يلبسه الملوك والنبلاء في مصر القديمة ، وهو مصنوع من الذهب والفضة ، ويحتوي على نقشات تعبر عن الحياة الزوجية .

## خدمة أخشاب عالمية

نقدم لكم خدمة عالمية لأخشاب عالية الجودة ، من الأخشاب النادرة إلى الأخشاب العادية ، بأسعار مناسبة .

## ميكس

ميكس هو المنتج الذي تم تصنيعه من الأخشاب النادرة ، وهو يتميز بجودته العالية وقوته .

## للمتعة الكاملة

للمتعة الكاملة ، نقدم لكم مجموعة متنوعة من الأخشاب ، من الأخشاب النادرة إلى الأخشاب العادية ، بأسعار مناسبة .

## طبيب ينظر في عين الحامل

فيحرف جنس الجنين

## آلة دولية

لتحسين في الساعة

## المشقة الكاملة

نقدم لكم مجموعة متنوعة من المشقات ، من المشقات النادرة إلى المشقات العادية ، بأسعار مناسبة .

## نزهة في النيل

نقدم لكم مجموعة متنوعة من نزهات النيل ، من نزهات النيل النادرة إلى نزهات النيل العادية ، بأسعار مناسبة .



